



Siedziba firmy

ul. Piłsudskiego 53
22-400 Zamość
tel./fax.: 084 639 39 65
e-mail: handlowy@fxmusic.pl

Biuro marketingowe

ul. Żwirki i Wigury 12/14
42-200 Częstochowa
tel./fax.: 034 374 06 46
e-mail: biuro@fxmusic.pl

www.fxmusic.pl



Sugerowany cennik detaliczny brutto w PLN

MAJ 2012

FORMULA - MIKSERY

FORMULA 328	32 kanały mono z obsługą MIC IN, LINE IN, INSERT OUT/IN, DIRECT IN; 2 kanały stereo z obsługą MIC XLR IN, 2x LEFT/RIGHT; 8 wysyłek z MUTE, AFL i poziomemysterowania (AUX 1-6); 2 powroty stereofoniczne z własnym 4-pasmowym EQ; macierz 4x4; 4 podgrupy (2x stereo, L/R, MONO); 2 wyjścia REC stereo; talkback z przyporządkowaniem do wyjść; podwójne wyjście słuchawkowe z niezależną regulacją wzmocnienia; 100 mm suwaki z zabezpieczeniem przeciwpyłowym; 2 gniazda lampek oświetleniowych; w każdym kanale: GAIN, PAD -20 dB, filtr górno-przepustowy 100 Hz, zasilanie PHANTOM +48V (w grupach po 4 kanały), 4-pasmowy EQ z przestrzajalnym górnym środkiem i niskim środkiem (w kanałach mono), panorama/balans, MUTE, wskaźnikysterowania, PFL;	18 610 PLN
FORMULA 248	24 kanały mono z obsługą MIC IN, LINE IN, INSERT OUT/IN, DIRECT IN; 2 kanały stereo z obsługą MIC XLR IN, 2x LEFT/RIGHT; 8 wysyłek z MUTE, AFL i poziomemysterowania (AUX 1-6); 2 powroty stereofoniczne z własnym 4-pasmowym EQ; macierz 4x4; 4 podgrupy (2 stereo, L/R, MONO); 2 wyjścia REC stereo; talkback z przyporządkowaniem do wyjść; podwójne wyjście słuchawkowe z niezależną regulacją wzmocnienia; 100 mm suwaki z zabezpieczeniem przeciwpyłowym; 2 gniazda lampek oświetleniowych; w każdym kanale: GAIN, PAD -20 dB, filtr górno-przepustowy 100 Hz, zasilanie PHANTOM +48V (w grupach po 4 kanały), 4-pasmowy EQ z przestrzajalnym górnym środkiem i niskim środkiem (w kanałach mono), panorama/balans, MUTE, wskaźnikysterowania, PFL;	15 510 PLN
FORMULA 182 E	18 kanałów mono z obsługą MIC IN, LINE IN, INSERT OUT/IN; 2 kanały stereo; 6 wysyłek z AFL i kontrolą PEAK (AUX 1-6); wysyłka AUX7 i powrót stereofoniczny dedykowane do współpracy z urządzeniami zewnętrznymi; 2 podgrupy (SUB 1/2, L/R); wbudowany cyfrowy procesor efektów DSP (16 programów, 16 parametrów); 2 wyjścia REC stereo; słuchawkowe wyjście odsłuchowe z regulacją poziomu; 100 mm suwaki z zabezpieczeniem przeciwpyłowym; w każdym kanale: GAIN, PAD -20 dB, filtr górno-przepustowy 100 Hz, zasilanie PHANTOM +48V (w grupach po 4 kanały), 3-pasmowy EQ z przestrzajalnym środkiem (w kanałach mono), panorama/balans, MUTE, kontrolkayerowania -30 dB, PFL;	9 550 PLN
FORMULA 122 E	12 kanałów mono z obsługą MIC IN, LINE IN, INSERT OUT/IN; 2 kanały stereo; 4 wysyłki z AFL i kontrolą PEAK (AUX 1-4); wysyłka AUX5 i powrót stereofoniczny dedykowane do współpracy z urządzeniami zewnętrznymi; 2 podgrupy (SUB 1/2, L/R); wbudowany cyfrowy procesor efektów DSP (16 programów, 16 parametrów); 2 wyjścia REC stereo; słuchawkowe wyjście odsłuchowe z regulacją poziomu; zasilanie PHANTOM +48V (dla wszystkich kanałów); 100 mm suwaki z zabezpieczeniem przeciwpyłowym; w każdym kanale: GAIN, filtr górno-przepustowy 100 Hz, 3-pasmowy EQ z przestrzajalnym środkiem (w kanałach mono), panorama/balans, kontrolka PEAK, MUTE, PFL;	6 200 PLN
FORMULA 143 FXA	moc 2x850 Watt RMS (dla 4 Ohm); 6 kanałów mono z obsługą MIC IN, LINE IN, INSERT OUT/IN; 4 kanały stereo; 4 wysyłki; filtr antysprężeniowy pracujący w paśmie 70 Hz - 7 kHz; odrębne 7-pasmowe EQ dla wyjścia L/R oraz wysyłki AUX; wbudowany cyfrowy procesor efektów DSP (15 programów, 16 parametrów); złącze MIDI do kontroli procesora efektów; wbudowany interfejs USB do 2-ścieżkowej rejestracji i obróbki sygnału (SND/RTN); 2 wyjścia REC stereo; słuchawkowe wyjście odsłuchowe z regulacją poziomu; zasilanie PHANTOM +48V (dla wszystkich kanałów); 60 mm suwaki z zabezpieczeniem przeciwpyłowym; w każdym kanale: GAIN, filtr górno-przepustowy 100 Hz, 3-pasmowy EQ z przestrzajalnym środkiem (w kanałach mono), panorama/balans, MUTE, PFL, kontrolka PEAK, kontrolka sygnału;	8 530 PLN

SYMBOL - WZMACNIACZE MOCY

SYMBOL 18000	wzmacniacz mocy 2x 2400 Watt RMS (dla 2 Ohm), 4800 Watt RMS w moście (dla 4 Ohm); zabezpieczenia: DC/Thermal/SOA/Soft Start;	7 880 PLN
SYMBOL 12000	wzmacniacz mocy 2x 1500 Watt RMS (dla 2 Ohm), 3000 Watt RMS w moście (dla 4 Ohm); zabezpieczenia: DC/Thermal/SOA/Soft Start;	6 460 PLN

MODUS - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

LINIOWE MODUŁY AKTYWNE

MODUS 40 A	moc 2100 Watt RMS; skuteczność 137 dB SPL; technologia BI-AMP (1400 Watt LF + 700 Watt HF, Class D PWM); głośniki: 8x 8" neodymowe średnio-tonowe, 8x 1" neodymowe wysoko-tonowe; kąt pokrycia: 90 st. poziomo, 40 st. pionowo; wbudowany procesor DSP: dynamiczna equalizacja, crossover, linia opóźniająca, kontrola mocy, bramka szumów, limiter; moduł przeznaczony do podwieszania	18 520 PLN
MODUS 15 A	moc 2100 Watt RMS; skuteczność 137 dB SPL; technologia BI-AMP (1400 Watt LF + 700 Watt HF, Class D PWM); głośniki: 8x 8" neodymowe średnio-tonowe, 8x 1" neodymowe wysoko-tonowe; kąt pokrycia: 90 st. poziomo, 15 st. pionowo; wbudowany procesor DSP: dynamiczna equalizacja, crossover, linia opóźniająca, kontrola mocy, bramka szumów, limiter; moduł przeznaczony do podwieszania	18 520 PLN
MODUS SUB A	moc 1400 Watt RMS; skuteczność 140 dB SPL; obudowa wykonana w technologii BANDPASS PUSH-PULL; głośniki 2x 15" neodymowe nisko-tonowe; wbudowany procesor DSP: dynamiczna equalizacja, linia opóźniająca, kontrola mocy, bramka szumów, limiter; moduł stojący	12 420 PLN

LINIOWE MODUŁY PASYWNE

MODUS 40	moc 1600 Watt RMS (impedancja nominalna 2 Ohm); skuteczność 138 dB SPL; możliwość pracy w trybie BI-AMP (1600 Watt LF (dla impedancji 2 Ohm) + 400 Watt HF (dla impedancji 4 Ohm)); głośniki: 8x 8" neodymowe średnio-tonowe, 8x 1" neodymowe wysoko-tonowe; kąt pokrycia: 90 st. poziomo, 40 st. pionowo; wbudowana krosownica (dwa tryby pracy); zabezpieczenie Auto Resetting SOFT-TRIP; moduł przeznaczony	14 050 PLN
MODUS 15	moc 1600 Watt RMS (impedancja nominalna 2 Ohm); skuteczność 138 dB SPL; możliwość pracy w trybie BI-AMP (1600 Watt LF (dla impedancji 2 Ohm) + 400 Watt HF (dla impedancji 4 Ohm)); głośniki: 8x 8" neodymowe średnio-tonowe, 8x 1" neodymowe wysoko-tonowe; kąt pokrycia: 90 st. poziomo, 15 st. pionowo; wbudowana krosownica (dwa tryby pracy); zabezpieczenie Auto Resetting SOFT-TRIP; moduł przeznaczony	14 050 PLN
MODUS SUB	moc 1800 Watt RMS (impedancja nominalna 4 Ohm); skuteczność 141 dB SPL; obudowa wykonana w technologii BANDPASS PUSH-PULL; głośniki 2x 15" neodymowe nisko-tonowe; zabezpieczenie Auto Resetting SOFT-TRIP; moduł stojący;	7 940 PLN

MITUS - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

LINIOWE MODUŁY AKTYWNE

MITUS 206 LA	moc 900 Watt RMS; skuteczność 134 dB SPL; technologia BI-AMP (600 Watt LF + 300 Watt HF, Class D PWM); głośniki: 2x 6,5" B&C neodymowe średnio-tonowe, 1x 1,4" B&C neodymowy wysoko-tonowe; kąt pokrycia: 100 st. poziomo, 10 st. pionowo; wbudowany procesor DSP; masa własna 14,0 kg	6 510 PLN
MITUS 212 FSA	moc 1200 Watt RMS; skuteczność 138 dB SPL; głośniki: 2x 12" B&C neodymowe nisko-tonowe; pokrycie do okólne; wbudowany procesor DSP; moduł przeznaczony do podwieszania; masa własna 36,5 kg	7 330 PLN

MITUS - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

LINIOWE MODUŁY PASYWNE

MITUS 206 L	moc 500 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 129 dB SPL; możliwość pracy w trybie BI-AMP (500 Watt LF (dla impedancji 8 Ohm) + 150 Watt HF (dla impedancji 8 Ohm)); głośniki: 2x 6,5" B&C neodymowe średnio-tonowe, 1x 1,4" B&C neodymowy wysoko-tonowe; kąt pokrycia: 100 st. poziomo, 10 st. pionowo; moduł przeznaczony do podwieszania; masa własna 13,5 kg	4 680 PLN
MITUS 212 FS	moc 1000 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 138 dB SPL; głośniki: 2x 12" B&C neodymowe nisko-tonowe; pokrycie do okólne; moduł przeznaczony do podwieszania; masa własna 35,0 kg	5 300 PLN

SZEROKOPASMOWE AKTYWNE

MITUS 215 A	2-way, bi-amplified 1100+250W rms Class D amp., 42Hz - 20KHz freq. resp., 2x15" B&C neod woofer, 1x2" B&C HF driver, DSP on-board 8W Eq. Presets, 136dB SPL, Disp 60"H x 40"V, baltic birch cabinet	8 150 PLN
MITUS 152 A	2-way, bi-amplified 1100+250W rms Class D amp., 45Hz - 20KHz freq. resp., 1x15" B&C neod woofer, 1x2" B&C HF driver, DSP on-board 8W Eq. Presets, 136dB SPL, Disp 60"H x 40"V, baltic birch cabinet	6 510 PLN
MITUS 115 A	moc 900 Watt RMS; skuteczność 133 dB SPL; technologia BI-AMP (600 Watt LF + 300 Watt HF, Class D PWM); głośniki: 1x 15" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wbudowany procesor DSP; kolumna przeznaczona do wsparcia aktywnych systemów liniowych MITUS lub jako satelita we współpracy z aktywnym sub-woofers MITUS 118 SA;	5 700 PLN
MITUS 112 A	moc 900 Watt RMS; skuteczność 132 dB SPL; technologia BI-AMP (600 Watt LF + 300 Watt HF, Class D PWM); głośniki: 1x 12" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wbudowany procesor DSP; kolumna przeznaczona do wsparcia aktywnych systemów liniowych MITUS lub jako satelita we współpracy z aktywnym sub-woofers MITUS 121 SA;	5 010 PLN

SUB-WOOFERY AKTYWNE

MITUS 218 SA	Processed Active Sub-woofer in bass reflex, 2000W rms Class D amp., 30Hz - 100Hz freq. resp., 2x18" B&C neod woofer, DSP 6 Eq. presets, 145dB SPL max, Omnidirectional Disp, switch mode supply, baltic birch cabinet	13 960 PLN
MITUS 121 SA	moc 1200 Watt RMS; skuteczność 137 dB SPL; obudowa wykonana w technologii BASS-REFLEX; wysokowydajny zasilany impulsowo wzmacniacz mocy CLASS D; głośnik: 1x 21" B&C neodymowy super nisko-tonowy; wbudowany procesor DSP; masa własna 58,0 kg	9 160 PLN
MITUS 118 SA	moc 1200 Watt RMS; skuteczność 139 dB SPL; obudowa wykonana w technologii BASS-REFLEX; wysokowydajny zasilany impulsowo wzmacniacz mocy CLASS D; głośnik: 1x 18" B&C neodymowy nisko-tonowy; wbudowany procesor DSP; masa własna 47,0 kg	6 920 PLN

MONITORY ODSŁUCHOWE AKTYWNE

MITUS 210 MA	moc 900 Watt RMS; skuteczność 133 dB SPL; technologia BI-AMP (600 Watt LF + 300 Watt HF, Class D PWM); głośniki: 2x 10" B&C neodymowe średnio-tonowe, 1x 1,4" VC HF wysoko-tonowy; kąt pokrycia: 70 st. poziomo, 70 st. pionowo; wbudowany procesor DSP; monitor sceniczny i studyjny dedykowany dla aktywnych i pasywnych systemów MITUS;	6 110 PLN
---------------------	--	------------------

SZEROKOPASMOWE PASYWNE

MITUS 215	2-way, 4 Ohm, 1600W recomm amp, 47Hz - 20KHz freq. resp., 2x15" B&C neod woofer, 1x2" B&C HF driver, 138 dB SPL max, Disp 60"H x 40"V	5 700 PLN
MITUS 152	2-way, 8 Ohm, 800W recomm amp, 47Hz - 20KHz freq. resp., 1x15" B&C neod woofer, 1x2" B&C HF driver, 132 dB SPL max, Disp 60"H x 40"V	4 070 PLN
MITUS 115	moc 800 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 132 dB SPL; głośniki: 1x 15" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; kolumna przeznaczona do wsparcia pasywnych systemów liniowych MITUS lub jako satelita we współpracy	3 750 PLN
MITUS 112	moc 700 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 131 dB SPL; głośniki: 1x 12" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; kolumna przeznaczona do wsparcia pasywnych systemów liniowych MITUS lub jako satelita we współpracy	3 240 PLN

SUB-WOOFER PASYWNE

MITUS 218 S	Bass reflex design, 4 Ohm, 4000W recomm amp, 30Hz-250Hz freq. resp., 2x18" B&C neod woofer, 147dB SPL max, Omnidirectional Disp.	8 960 PLN
MITUS 121 S	moc 2000 Watt RMS (impedancja nominalna 4 Ohm); skuteczność 139 dB SPL; obudowa wykonana w technologii BASS-REFLEX; głośnik: 1x 21" B&C neodymowy super nisko-tonowy; sub-woofer przeznaczony dla pasywnych systemów liniowych i centralnych MODUS;	7 130 PLN
MITUS 118 S	moc 1200 Watt RMS (impedancja nominalna 4 Ohm); skuteczność 138 dB SPL; obudowa wykonana w technologii BASS-REFLEX; głośnik: 1x 18" B&C neodymowy nisko-tonowy; sub-woofer przeznaczony dla pasywnych systemów liniowych i centralnych MODUS;	5 010 PLN

MONITORY ODSŁUCHOWE PASYWNE

MITUS 210 M	2-way, 8 Ohm stage monitor, 800W recomm amp., 65Hz-20KHz freq. resp., 2x10" B&C neod. woofer, 1x1,4" B&C coax. HF driver, 132 dB SPL max, 70°conical ho rn	4 360 PLN
--------------------	--	------------------

VERTUS - LINIOWE SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

CLA 604A	moc 400+100 W RMS max, 800+200 W RMS peak; skuteczność 122 dB SPL cont, 125 dB SPL peak; technologia BI-AMP (400 Watt LF Class D + 100 Watt HF); konstrukcja dwudrożna Column Line Array; głośniki: 6x 4" głośnik średnio-tonowy neodymowy CM FBT, 4x 1" głośnik wysoko-tonowy; procesor DSP z 8 presetami equalizacji; obudowa aluminiowa malowana proszkowo wyposażona w system modułowych złączy samozatraskowych; gniazdo statywu; waga 8 kg;	3 460 PLN
CLA 208 SA	moc 600 W RMS max, 1200 W RMS peak; skuteczność 125 dB SPL cont, 129 dB SPL peak; konstrukcja Column Line Array z obudową Bass-Reflex; wysoce efektywna końcówka mocy Class D z zasilaniem impulsowym; głośniki: 2x 8" głośnik nisko-tonowy neodymowy CM FBT; procesor DSP z 4 presetami; obudowa z wielowarstwowej sklejki brzozonej malowana natryskowo wyposażona w system modułowych złączy samozatraskowych; gniazdo statywu satelity; waga 20 kg;	3 030 PLN

VERVE - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

SZEROKOPASMOWE AKTYWNE

VERVE 215 A	moc 750 Watt RMS; skuteczność 129 dB SPL; technologia BI-AMP (600 Watt LF PWM + 150 Watt HF Class G); głośniki: 2x 15" neodymowe średnio-tonowe, 1x 2" B&C tytanowy wysoko-tonowy; wbudowany analogowy procesor sygnałowy sterujący zabezpieczeniami i limiterem; wysokowydajne końcówki mocy z zasilaniem impulsowym; 6 punktów mocujących dla instalacji stałych;	7 270 PLN
VERVE 15 A	moc 450 Watt RMS; skuteczność 123,5 dB SPL; technologia BI-AMP (350 Watt LF PWM + 100 Watt HF Class G); głośniki: 1x 15" neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wbudowany analogowy procesor sygnałowy sterujący zabezpieczeniami i limiterem; wysokowydajne końcówki mocy z zasilaniem impulsowym; 6 punktów mocujących dla instalacji stałych; gniazdo statywu;	3 590 PLN
VERVE 10 A	moc 350 Watt RMS; skuteczność 121 dB SPL; technologia BI-AMP (250 Watt LF PWM + 100 Watt HF Class G); głośniki: 1x 10" neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wbudowany analogowy procesor sygnałowy sterujący zabezpieczeniami i limiterem; 6 punktów mocujących	3 250 PLN

MONITORY ODSŁUCHOWE AKTYWNE

VERVE 15 MA	moc 650 Watt RMS; skuteczność 123,5 dB SPL; technologia BI-AMP (350 Watt LF Class G + 100 Watt HF Class G); głośniki: 1x15" średniotonowy, 1x1" B&C tytanowy wysokotonowy; analogowy procesor sygnałowy sterujący zabezpieczeniami i limiterem; gniazdo statywu	4 110 PLN
--------------------	---	------------------

SUB-WOOFERY AKTYWNE

VERVE 18 SA	moc 600 Watt RMS; skuteczność 126,5 dB SPL; obudowa typu BASS-REFLEX; głośnik: 18" B&C ceramiczny nisko-tonowy; wysoko wydajna końcówka mocy zrealizowana w klasie D z zasilaniem impulsowym PWM; gniazdo statywu satelity; 6 punktów mocujących dla instalacji	5 480 PLN
VERVE 15 SA	moc 500 Watt RMS; skuteczność 124,5 dB SPL; obudowa typu BASS-REFLEX; głośnik: 15" B&C ceramiczny nisko-tonowy; wysoko wydajna końcówka mocy zrealizowana w klasie D z zasilaniem impulsowym PWM; gniazdo statywu satelity; 6 punktów mocujących dla instalacji	4 840 PLN

SZEROKOPASMOWE PASYWNE

VERVE 215	moc 1400 Watt RMS (impedancja nominalna 4 Ohm); skuteczność 132,5 dB SPL; głośniki: 2x 15" neodymowe średnio-tonowe, 1x 2" B&C tytanowy wysoko-tonowy; wbudowana krosownica oraz system zabezpieczeń z układem soft-trip; 6 punktów mocujących dla instalacji stałych	4 900 PLN
VERVE 12	moc 300 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 123 dB SPL; głośniki: 1x 12" neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wbudowana krosownica oraz system zabezpieczeń z układem soft-trip; 6 punktów mocujących dla instalacji stałych; gniazdo statywu	2 380 PLN

SUB-WOOFERY PASYWNE

VERVE 18 S	moc 1200 Watt RMS (impedancja nominalna 4 Ohm); skuteczność 129 dB SPL; obudowa typu BASS-REFLEX; głośnik: 18" B&C ceramiczny nisko-tonowy; gniazdo statywu satelity; 6 punktów mocujących dla instalacji stałych;	2 970 PLN
-------------------	--	------------------

VERVE 2 - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

SZEROKOPASMOWE AKTYWNE

VERVE 212 A	2 -way, bi-amp bass reflex design, 400+100W rms Class D amp., 50Hz - 20KHz freq. resp., 2x12" custom woofer, 1x1,4" B&C HF driver, DSP 4 Eq presets, 133dB SPL, Disp 70°H x 50°V, 15mm birch plywood scratch res. encl	4 760 PLN
VERVE 115 A	2 -way, bi-amp bass reflex design, 400+100W rms Class D amp., 45Hz - 20KHz freq. resp., 15" custom woofer, 1" B&C HF driver, DSP 4 Eq presets, 130dB SPL, Disp 80°H x 50°V, 15mm birch plywood scratch res. encl.	3 900 PLN
VERVE 112 A	2 -way, bi-amp bass reflex design, 400+100W rms Class D amp., 52Hz - 20KHz freq. resp., 12" custom woofer, 1" B&C HF driver, DSP 4 Eq presets, 130dB SPL, Disp 80°H x 50°V, 15mm birch plywood scratch res. encl.	3 590 PLN
VERVE 110 A	2 -way, bi-amp bass reflex design, 400+100W rms Class D amp., 60Hz - 20KHz freq. resp., 10" custom woofer, 1" B&C HF driver, DSP 4 Eq presets, 128dB SPL, Disp 80°H x 50°V, 15mm birch plywood scratch res. encl.	3 250 PLN
VERVE 108 A	2 -way, bi-amp bass reflex design, 400+100W rms Class D amp., 60Hz - 20KHz freq. resp., 8" custom woofer, 1" B&C HF driver, DSP 4 Eq presets, 128dB SPL, Disp 80°H x 50°V, 15mm birch plywood scratch res. encl.	2 810 PLN

MONITORY ODSŁUCHOWE AKTYWNE

VERVE 115 MA	2 -way, bi-amp bass reflex design, 400+100W rms Class D amp., 57Hz - 20KHz freq. resp., 15" custom woofer, 1" B&C HF driver, DSP 4 Eq presets, 131dB SPL, 90°Disp, 15mm birch plywood scratch res. encl.	4 110 PLN
VERVE 112 MA	2 -way, bi-amp bass reflex design, 400+100W rms Class D amp., 65Hz - 20KHz freq. resp., 12" custom woofer, 1" B&C HF driver, DSP 4 Eq presets, 129dB SPL, 90°Disp, 15mm birch plywood scratch res. encl.	3 590 PLN

VERVE 2 - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

SZEROKOPASMOWE PASYWNE

VERVE 212	2-way, 8 Ohm, 800W recomm amp, 55Hz - 18KHz freq. resp., 2x12" custom woofer, 1x4" B&C HF driver, 134 dB SPL max, Disp 70°H x 50°V	3 680 PLN
VERVE 115	2-way, 8 Ohm, 500W recomm amp, 50Hz - 18KHz freq. resp., 15" custom woofer, 1" B&C HF driver, 129 dB SPL max, Disp 80°H x 50°V	2 820 PLN
VERVE 112	2-way, 8 Ohm, 400W recomm amp, 50Hz - 18KHz freq. resp., 12" custom woofer, 1" B&C HF driver, 128 dB SPL max, Disp 80°H x 50°V	2 380 PLN
VERVE 110	2-way, 8 Ohm, 300W recomm amp, 60Hz - 18KHz freq. resp., 10" custom woofer, 1" B&C HF driver, 125 dB SPL max, Disp 80°H x 50°V	2 080 PLN
VERVE 108	2-way, 8 Ohm, 250W recomm amp, 70Hz - 18KHz freq. resp., 8" custom woofer, 1" B&C HF driver, 123 dB SPL max, Disp 80°H x 50°V	1 730 PLN

SUB-WOOFERY PASYWNE

VERVE 115 M	2-way, 8 Ohm, 500W recomm amp, 60Hz - 18KHz freq. resp., 15" custom woofer, 1" B&C HF driver, 129 dB SPL max, Disp 90°	3 030 PLN
VERVE 112 M	2-way, 8 Ohm, 500W recomm amp, 70Hz - 18KHz freq. resp., 12" custom woofer, 1" B&C HF driver, 129 dB SPL max, Disp 90°	2 380 PLN

ProMaxX - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

SZEROKOPASMOWE AKTYWNE

ProMaxX 14 A	moc 900 Watt RMS; skuteczność 135,5 dB SPL; technologia BI-AMP (600 Watt LF Class D + 300 Watt HF Class D); głośniki: 1x 14" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1,4" B&C neodymowy wysoko-tonowy; wysoko wydajna końcówka mocy zrealizowana z zasilaniem impulsowym; wbudowana jednostka procesora DSP wyposażona w 8 trybów pracy; wbudowany filtr górno-przepustowy; rozbudowany system zabezpieczeń elektroniki i głośników z limiterem; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu; obudowa przystosowana do pracy monitora odsłuchowego z nachyleniem 12, 45 oraz 55 stopni.	4 330 PLN
ProMaxX 12 A	moc 900 Watt RMS; skuteczność 133 dB SPL; technologia BI-AMP (600 Watt LF Class D + 300 Watt HF Class D); głośniki: 1x 12" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C neodymowy wysoko-tonowy; wysoko wydajna końcówka mocy zrealizowana z zasilaniem impulsowym; wbudowana jednostka procesora DSP wyposażona w 8 trybów pracy; wbudowany filtr górno-przepustowy; rozbudowany system zabezpieczeń elektroniki i głośników z limiterem; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu; obudowa przystosowana do pracy monitora odsłuchowego z nachyleniem 12, 45 oraz 55 stopni.	3 670 PLN
ProMaxX 10 A	moc 900 Watt RMS; skuteczność 131 dB SPL; technologia BI-AMP (600 Watt LF Class D + 300 Watt HF Class D); głośniki: 1x 10" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C neodymowy wysoko-tonowy; wysoko wydajna końcówka mocy zrealizowana z zasilaniem impulsowym; wbudowana jednostka procesora DSP wyposażona w 8 trybów pracy; wbudowany filtr górno-przepustowy; rozbudowany system zabezpieczeń elektroniki i głośników z limiterem; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu; obudowa przystosowana do pracy monitora odsłuchowego z nachyleniem 12, 45 oraz 55 stopni.	3 200 PLN

SUB-WOOFERY AKTYWNE

ProMaxX 15 SA	moc 1200 Watt RMS; skuteczność 136 dB SPL; obudowa BAND-PASS; głośnik: 15" B&C neodymowy nisko-tonowy; wysoko wydajna końcówka mocy Class D z zasilaniem impulsowym; wbudowana jednostka procesora DSP wyposażona w linię opóźniającą, 8 trybów podziału pasma oraz odwrócenie fazy; rozbudowany system zabezpieczeń elektroniki i głośnika z limiterem; gniazdo statywu satelity;	4 980 PLN
----------------------	--	------------------

SZEROKOPASMOWE PASYWNE

ProMaxX 14	moc 700 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 132 dB SPL; głośniki: 1x 14" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1,4" B&C neodymowy wysoko-tonowy; wbudowana pasywna zwrotnica sygnałowa z systemem zabezpieczeń SOFT-TRIP;; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu; obudowa przystosowana do pracy monitora odsłuchowego z nachyleniem 12, 45 oraz 55 stopni.	2 810 PLN
ProMaxX 12	moc 600 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 130 dB SPL; głośniki: 1x 12" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C neodymowy wysoko-tonowy; wbudowana pasywna zwrotnica sygnałowa z systemem zabezpieczeń SOFT-TRIP;; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu; obudowa przystosowana do pracy monitora odsłuchowego z nachyleniem 12, 45 oraz 55 stopni.	2 080 PLN
ProMaxX 10	moc 400 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 131 dB SPL; głośniki: 1x 10" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C neodymowy wysoko-tonowy; wbudowana pasywna zwrotnica sygnałowa z systemem zabezpieczeń SOFT-TRIP;; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu; obudowa przystosowana do pracy monitora odsłuchowego z nachyleniem 12, 45 oraz 55 stopni	1 770 PLN

HiMaxX - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

SZEROKOPASMOWE AKTYWNE

HIMaxX 40 A	650 Watt RMS; skuteczność 127 dB SPL; technologia BI-AMP (500 Watt LF PWM + 150 Watt HF Class G); głośniki: 1x 12" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wysoko wydajna końcówka mocy zrealizowana z zasilaniem impulsowym; wbudowany analogowy procesor sygnałowy sterujący zabezpieczeniami i limiterem; 4 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu;	4 540 PLN
HIMaxX 60 A	900 Watt RMS; skuteczność 129 dB SPL; technologia BI-AMP (700 Watt LF PWM + 200 Watt HF Class G); głośniki: 1x 15" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1,4" B&C wysoko-tonowy; wysoko wydajna końcówka mocy zrealizowana z zasilaniem impulsowym; wbudowany analogowy procesor sygnałowy sterujący zabezpieczeniami i limiterem; 4 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu;	6 060 PLN

HiMaxX - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

SZEROKOPASMOWE PASYWNE

HiMaxX 40	moc 500 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 127 dB SPL; głośniki: 1x 12" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wbudowana krosownica oraz system zabezpieczeń z układem soft-trip; 4 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu	2 340 PLN
------------------	---	------------------

HiMaxX 60	moc 700 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 128 dB SPL; głośniki: 1x 15" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1,4" B&C wysoko-tonowy; wbudowana krosownica oraz system zabezpieczeń z układem soft-trip; 4 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo	3 250 PLN
------------------	---	------------------

SUB-WOOFERY AKTYWNE

HiMaxX 100 SA	moc 900 Watt RMS; skuteczność 133 dB SPL; obudowa BAND-PASS; głośnik: 18" B&C neodymowy nisko-tonowy; wysoko wydajna końcówka mocy w technologii PWM z zasilaniem impulsowym; wbudowany analogowy procesor sygnałowy sterujący zabezpieczeniami i limiterem; 8 punktów mocujących dla instalacji stałych; gniazdo statywu satelity;	6 490 PLN
----------------------	---	------------------

EvoMaxX - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

SZEROKOPASMOWE AKTYWNE

EvoMaxX 6 AC	moc 500 W RMS max, 1000 W RMS peak; skuteczność 126 dB SPL cont, 131 dB SPL peak; technologia BI-AMP (400 Watt LF Class D + 100 Watt HF Class D); głośniki: 1x 15" neodymowy nisko-tonowy CM FBT, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wysokowydajna końcówka mocy z zasilaniem impulsowym; procesor DSP z 4 presetami equalizacji; 4 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu; super lekka konstrukcja - waga 21,0 kg;	3 240 PLN
---------------------	--	------------------

EvoMaxX 4 AC	moc 500 W RMS max, 1000 W RMS peak; skuteczność 124 dB SPL cont, 130 dB SPL peak; technologia BI-AMP (400 Watt LF Class D + 100 Watt HF Class D); głośniki: 1x 12" neodymowy średnio-tonowy CM FBT, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wysokowydajna końcówka mocy z zasilaniem impulsowym; procesor DSP z 4 presetami equalizacji; 4 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu; super lekka konstrukcja - waga 12,6 kg;	2 600 PLN
---------------------	--	------------------

EvoMaxX 2 AC	moc 500 W RMS max, 1000 W RMS peak; skuteczność 122,5 dB SPL cont, 128 dB SPL peak; technologia BI-AMP (400 Watt LF Class D + 100 Watt HF Class D); głośniki: 1x 10" neodymowy średnio-tonowy CM FBT, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wysokowydajna końcówka mocy z zasilaniem impulsowym; procesor DSP z 4 presetami equalizacji; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu; super lekka konstrukcja - waga 9,6 kg;	2 270 PLN
---------------------	---	------------------

SUB-WOOFERY AKTYWNE

EvoMaxX 9 SAC	moc 600 W RMS max, 1200 W RMS peak; skuteczność 128 dB SPL cont, 132 dB SPL peak; wzmacniacz mocy Class D z zasilaniem impulsowym; konstrukcja Compact Bass-Reflex; głośnik 1x 15" neodymowy CM FBT wzmacniany; procesor DSP z 4 presetami; gniazdo statywu satelity; super lekka konstrukcja - waga 21,7 kg;	3 460 PLN
----------------------	---	------------------

SZEROKOPASMOWE PASYWNE

EvoMaxX 6 C	moc 400 W RMS, 800 W short term IEC 268-5; impedancja nominalna 8 Ohm; skuteczność 126 dB SPL cont, 130 dB SPL peak (BI-AMP); głośniki: 1x 15" neodymowy nisko-tonowy CM FBT, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wbudowana zwrotnica 1,6 kHz; system zabezpieczeń SOFT-TRIP dla gł. nisko i wysoko-tonowego; złącza sygnałowe SPEAKON NL-4 z funkcją LINK OUT; waga 21 kg;	2 260 PLN
--------------------	--	------------------

EvoMaxX 4 C	moc 300 W RMS, 600 W short term IEC 268-5; impedancja nominalna 8 Ohm; skuteczność 124 dB SPL cont, 128 dB SPL peak (BI-AMP); głośniki: 1x 12" neodymowy średnio-tonowy CM FBT, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wbudowana zwrotnica 1,6 kHz; system zabezpieczeń SOFT-TRIP dla gł. nisko i wysoko-tonowego; złącza sygnałowe SPEAKON NL-4 z funkcją LINK OUT; waga 12,3 kg;	1 730 PLN
--------------------	--	------------------

EvoMaxX 2 C	moc 250 W RMS, 500 W short term IEC 268-5; impedancja nominalna 8 Ohm; skuteczność 121 dB SPL cont, 125 dB SPL peak (BI-AMP); głośniki: 1x 10" neodymowy średnio-tonowy CM FBT, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wbudowana zwrotnica 1,6 kHz; system zabezpieczeń SOFT-TRIP dla gł. nisko i wysoko-tonowego; złącza sygnałowe SPEAKON NL-4 z funkcją LINK OUT; waga 9,4 kg;	1 410 PLN
--------------------	---	------------------

SubLine - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE - SUBWOOFERY

SUBWOOFERY AKTYWNE

SUBLINE 18 SA	moc 1200W RMS max, 2400 W RMS peak; skuteczność 134 dB SPL cont, 138 dB SPL peak; wzmacniacz mocy Class D z zasilaniem impulsowym; konstrukcja Bass-Reflex; głośnik 1x 18" neodymowy CM FBT by B&C wzmacniany; procesor DSP z 6 presetami; gniazdo statywu satelity; obudowa z wielowarstwowej sklejki brzożowej pokryta wysoce wytrzymałą farbą natryskową; waga 41,0 kg;	5 400 PLN
----------------------	--	------------------

SUBLINE 15 SAC	Compact band-pass design, 600W rms Class D amp., 38Hz-120Hz freq. resp., 1x15" custom woofer, DSP 4 presets, 135dB SPL max, omnidir. disp, switch mode power supply, 15mm baltic birch plywood cabinet	4 100 PLN
-----------------------	--	------------------

SUBLINE 12 SAC	Compact band-pass design, 600W rms Class D amp., 42Hz-140Hz freq. resp., 1x12" custom woofer, DSP 4 presets, 133dB SPL max, omnidir. disp, switch mode power supply, 15mm baltic birch plywood cabinet	3 250 PLN
-----------------------	--	------------------

SUBWOOFERY PASYWNE

SUBLINE 18 S	Bass reflex design 4 Ohm, 1200W recomm. amp, 33Hz-400Hz freq. resp., 1x18" B&C custom woofer, 136dB SPL max, omnidir. disp	3 030 PLN
---------------------	--	------------------

StageMaxX - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE - MONITORY

SZEROKOPASMOWE AKTYWNE

StageMaxX 12 MA	2-way, bi-amp. bass reflex design, 400+100W rms Class D amp., 60Hz-20KHz freq resp, 12" B&C coax custom woofer, 1" B&C HF driver, DSP 4 presets, 130dB SPL max, Disp 90°, gas-injection polyprop molded enclosure	3 250 PLN
------------------------	---	------------------

FBTMaxX - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

SZEROKOPASMOWE AKTYWNE

FBTMaxX 2 A	moc 250 Watt RMS; skuteczność 121 dB SPL; technologia BI-AMP (200 Watt LF Class AB + 50 Watt HF Class AB); głośniki: 1x 10" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wbudowany analogowy procesor sygnałowy sterujący zabezpieczeniami i limiterem; 2 punkty	2 590 PLN
--------------------	--	------------------

SZEROKOPASMOWE PASYWNE

FBTMaxX 6	moc 700 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 126,5 dB SPL; głośniki: 1x 15" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1,4" B&C wysoko-tonowy; wbudowana krosownica oraz system zabezpieczeń z układem soft-trip; 4 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo	2 960 PLN
------------------	---	------------------

FBTMaxX 2	moc 250 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 121 dB SPL; głośniki: 1x 10" B&C neodymowy średnio-tonowy, 1x 1" B&C wysoko-tonowy; wbudowana krosownica oraz system zabezpieczeń z układem soft-trip; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu;	1 580 PLN
------------------	--	------------------

SUB-WOOFERY PASYWNE

FBTMaxX 9 S	moc 900 Watt RMS (impedancja nominalna 4 Ohm); obudowa typu BASS-REFLEX; skuteczność 126,5 dB SPL; głośnik: 1x 15" B&C neodymowy nisko-tonowy; wbudowana krosownica ze stereofonicznym wyjściem dla satelit; gniazdo statywu satelity;	2 940 PLN
--------------------	--	------------------

JOLLY - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

SZEROKOPASMOWE AKTYWNE "BLUE"

Jolly 15 BA	moc 350 Watt RMS; skuteczność 124 dB SPL; technologia BI-AMP (300 Watt LF MOS-FET + 50 Watt HF Class AB); seria BLUE; głośniki: 1x 15" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; procesor ADAP z zabezpieczeniem przeciw przeciążeniowym; 2 punkty mocujące dla instalacji	2 510 PLN
--------------------	---	------------------

Jolly 12 BA	moc 300 Watt RMS; skuteczność 123 dB SPL; technologia BI-AMP (250 Watt LF MOS-FET + 50 Watt HF Class AB); seria BLUE; głośniki: 1x 12" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; procesor ADAP z zabezpieczeniem przeciw przeciążeniowym; 2 punkty mocujące dla instalacji	2 270 PLN
--------------------	---	------------------

Jolly 8 BA	moc 200 Watt RMS; skuteczność 119 dB SPL; technologia BI-AMP (150 Watt LF Class G + 50 Watt HF Class AB); seria BLUE; głośniki: 1x 8" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; procesor ADAP z zabezpieczeniem przeciw przeciążeniowym; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych	1 610 PLN
-------------------	--	------------------

Jolly 5 BA	moc 80 Watt RMS; skuteczność 112 dB SPL; technologia BI-AMP (60 Watt LF + 20 Watt HF, Class AB); seria BLUE; głośniki: 1x 5" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych;	1 050 PLN
-------------------	---	------------------

Jolly 5 BA White	moc 80 Watt RMS; skuteczność 112 dB SPL; technologia BI-AMP (60 Watt LF + 20 Watt HF, Class AB); seria BLUE; głośniki: 1x 5" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych;	1 050 PLN
-------------------------	---	------------------

SZEROKOPASMOWE AKTYWNE "RED"

Jolly 15 RA	moc 200 Watt RMS; skuteczność 121 dB SPL; technologia BI-AMP (150 Watt LF Class G + 50 Watt HF Class AB); seria RED; głośniki: 1x 15" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; wbudowany limiter oraz układ zabezpieczający; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo	1 860 PLN
--------------------	--	------------------

Jolly 12 RA	moc 200 Watt RMS; skuteczność 121 dB SPL; technologia BI-AMP (150 Watt LF Class G + 50 Watt HF Class AB); seria RED; głośniki: 1x 15" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; wbudowany limiter oraz układ zabezpieczający; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu	1 680 PLN
--------------------	--	------------------

Jolly 8 RA	moc 100 Watt RMS; skuteczność 114 dB SPL; technologia BI-AMP (80 Watt LF + 50 Watt HF, Class AB); seria RED; głośniki: 1x 8" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; wbudowany limiter oraz układ zabezpieczający; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu 25 mm;	1 210 PLN
-------------------	--	------------------

Jolly 5 RA	moc 60 Watt RMS; skuteczność 107 dB SPL; seria RED; głośniki: 1x 5" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; końcówka mocy w klasie AB; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu 25 mm;	791 PLN
-------------------	--	----------------

SUB-WOOFER AKTYWNE

Jolly Sub 12 A	moc 300 Watt RMS; skuteczność 126 dB SPL; obudowa typu BAND-PASS; głośnik: 12" nisko-tonowy; wysoko wydajny wzmacniacz mocy klasy AB w technologii MOS-FET; procesor ADAP z zabezpieczeniem przeciw przeciążeniowym; wbudowana krosownica z wyjściem lewego	3 530 PLN
-----------------------	---	------------------

Jolly Sub 10 A	moc 300 Watt RMS; skuteczność 123 dB SPL; obudowa typu BAND-PASS; głośnik: 10" nisko-tonowy; wbudowana	2 830 PLN
-----------------------	--	------------------

Jolly 15 B	moc 350 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 124 dB SPL; seria BLUE; głośniki: 1x 15" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; wbudowana pasywna krosownica z układem zabezpieczającym SOFT-TRIP; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu;	1 440 PLN
-------------------	--	------------------

Jolly 12 B	moc 250 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 122 dB SPL; seria BLUE; głośniki: 1x 12" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; wbudowana pasywna krosownica z układem zabezpieczającym SOFT-TRIP; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu;	1 300 PLN
-------------------	--	------------------

Jolly 8 B	moc 160 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 118 dB SPL; seria BLUE; głośniki: 1x 8" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; wbudowana pasywna krosownica z układem zabezpieczającym SOFT-TRIP; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu	865 PLN
------------------	--	----------------

Jolly 5 B	moc 80 Watt RMS (impedancja nominalna 16 Ohm); skuteczność 114 dB SPL; seria BLUE; głośniki: 1x 5" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; wbudowana pasywna krosownica z układem zabezpieczającym SOFT-TRIP; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych;	503 PLN
------------------	--	----------------

Model	Opis	Sugerowana cena detal. brutto PLN
JOLLY - SYSTEMY GŁOŚNIKOWE		
SZEROKOPASMOWE PASYWNE "BLUE"		
Jolly 5 B White	moc 80 Watt RMS (impedancja nominalna 16 Ohm); skuteczność 114 dB SPL; seria BLUE; głośniki: 1x 5" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; wbudowana pasywna krosownica z układem zabezpieczającym SOFT-TRIP; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych;	503 PLN
SZEROKOPASMOWE PASYWNE "BLUE" - INSTALACJE 100V		
Jolly 5 BT	moc 50 Watt RMS; skuteczność 110 dB SPL; zasilanie 70 V - 100 V; głośniki: 1x 5" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; 4-pozycyjny selektor mocy 3-12,5-25-50 Watt (dla zasilania 100 V); wbudowana pasywna krosownica z układem zabezpieczającym SOFT-TRIP; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych	667 PLN
Jolly 5 BT White	moc 50 Watt RMS; skuteczność 110 dB SPL; zasilanie 70 V - 100 V; głośniki: 1x 5" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; 4-pozycyjny selektor mocy 3-12,5-25-50 Watt (dla zasilania 100 V); wbudowana pasywna krosownica z układem zabezpieczającym SOFT-TRIP; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych	667 PLN
SZEROKOPASMOWE PASYWNE "RED"		
Jolly 15 R	moc 250 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 122 dB SPL; seria RED; głośniki: 1x 15" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; wbudowana pasywna krosownica z układem zabezpieczającym SOFT-TRIP; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu;	1 200 PLN
Jolly 12 R	moc 250 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 122 dB SPL; seria RED; głośniki: 1x 12" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; wbudowana pasywna krosownica z układem zabezpieczającym SOFT-TRIP; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu;	1 090 PLN
Jolly 8 R	moc 120 Watt RMS (impedancja nominalna 8 Ohm); skuteczność 116,5 dB SPL; seria RED; głośniki: 1x 18" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; wbudowana pasywna krosownica z układem zabezpieczającym SOFT-TRIP; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych; gniazdo statywu 25 mm;	643 PLN
Jolly 5 R	moc 60 Watt RMS (impedancja nominalna 16 Ohm); skuteczność 107 dB SPL; seria RED; głośniki: 1x 5" średnio-tonowy, 1x 1" wysoko-tonowy; wbudowana pasywna krosownica z układem zabezpieczającym SOFT-TRIP; 2 punkty mocujące dla instalacji stałych;	412 PLN

AMICO - ZINTEGROWANE SYSTEMY GŁOŚNIKOWE

AMICO 500	moc 460 Watt RMS; skuteczność 121 dB SPL; głośniki: 2x satelity 6,5" średnio-tonowe oraz 1" wysoko-tonowe, 1x sub-woofer 15" neodymowy nisko-tonowy; odrębne wzmacniacze mocy: satelity 2x 80 Watt Class G, sub-woofer 300 Watt PWM; ergonomiczna budowa - konsola połączona z subwooferem, zamykana przestrzeń do transportu satelit; wbudowany mikser: 11 kanałów, 3-pasmowy EQ, wyjście monitorowe z regulacją poziomu, wyjście send/return dedykowane dla obsługi zewnętrznego efektu, wbudowany procesor efektów DSP (256 presetów), wyjście słuchawkowe; na wyposażeniu statywy oraz kable połączeniowe	6 280 PLN
AMICO 10 USB	moc 800 Watt RMS; skuteczność 130 dB SPL; głośniki: 2x satelity 6,5" średnio-tonowe oraz 1" wysoko-tonowe, 1x sub-woofer 15" neodymowy nisko-tonowy; odrębne wzmacniacze mocy z zasilaniem impulsowym: satelity 2x 150 Watt Class D, sub-woofer 500 Watt Class D; system ochrony i zabezpieczeń ADAP; ergonomiczna budowa - konsola połączona z subwooferem, zamykana przestrzeń do transportu satelit; wbudowany mikser: 14 kanałów, 3-pasmowy EQ, wyjście monitorowe z regulacją poziomu, wyjście send/return, wbudowany procesor efektów DSP (99 presetów), wyjście słuchawkowe, interfejs USB;	6 480 PLN

AKCESORIA

KWM 560	Wall mount heavy duty steel speaker bracket	91 PLN
KMS 300	Aluminium speaker stand Air-Cushioned	165 PLN
KMS 325	Speaker stand with top adapter 35 to 25mm	148 PLN
KMS 210	Adjustable speaker pole. Dia 35mm.	41 PLN
KMS 220	Adjustable speaker pole with thread	49 PLN
AD 35-U	Stand adapter	107 PLN
KW-HM100	Wheels Kit HiMaxX 100, MITUS 118, 121: 2wheels + 2wheels w/brake. Dia 80	330 PLN
PL-C 1B	maskownica czarna do case'ów transportowych; wysokość 1U;	49 PLN
PL-C 2B	maskownica czarna do case'ów transportowych; wysokość 2U;	49 PLN
PL-C 3B	maskownica czarna do case'ów transportowych; wysokość 3U;	58 PLN
PL-C 4B	maskownica czarna do case'ów transportowych; wysokość 4U;	58 PLN
AKCESORIA DO SERII FORMULA		
FK 328	case transportowy dla mikserów FORMULA 238	1 930 PLN
FK 248	case transportowy dla mikserów FORMULA 248;	1 660 PLN
FK 182	case transportowy dla mikserów FORMULA 182 E;	1 520 PLN
AKCESORIA DO SERII SYMBOL		
FK 12W	case transportowy; wysokość 12-U; panele zabezpieczające (przód, tył); głębokość 43 cm; kółka;	3 110 PLN
FK 8W	case transportowy; wysokość 8-U; panele zabezpieczające (przód, tył); głębokość 43 cm; kółka;	2 730 PLN
FK 6	case transportowy; wysokość 6-U; panele zabezpieczające (przód, tył); głębokość 43 cm;	1 940 PLN
FK 4	case transportowy; wysokość 4-U; panele zabezpieczające (przód, tył); głębokość 43 cm;	1 820 PLN

AKCESORIA

AKCESORIA DO SERII **MODUS**

SPL-4/2me	panel dzielnika sygnałowego dedykowanego do obsługi systemu MODUS;	626 PLN
MD-FSAT	belka nośna (podwieszana) mocująca moduły typu Modus Sat;	1 690 PLN
MD-FSUB	belka nośna (podwieszana) mocująca moduły typu Modus Sub;	2 370 PLN
MD-WB	mocowanie (łącznik) modułów Modus 15/40 do Modus Sub;	725 PLN
MD-B	stojak sceniczny (FOH) dla pary modułów Modus 15 + Modus 40;	2 280 PLN
MD-TSAT	wózek transportowy dla modułów Modus Sat;	1 310 PLN
MD-TSUB	wózek transportowy (platforma wolno stojąca) dla 2x modułów Modus Sub;	1 180 PLN

AKCESORIA DO SERII **MITUS**

MT-F 206	belka nośna (podwieszana) mocująca moduł MITUS 206 LA;	1 240 PLN
MT-F 212	belka nośna (podwieszana) mocująca moduł MITUS 212 FSA;	1 540 PLN
MT-J 206	mocowanie (łącznik) modułów MITUS 206 LA i MITUS 212 FSA;	774 PLN
MT-B 206	stojak sceniczny (platforma wolno stojąca) dla modułów MITUS 206 LA;	1 540 PLN
MT-S 206	satyw satelit dla 2x Mitus 206; dedykowany dla subwooferów serii Mitus 118 ora Mitus 121	741 PLN
MT-C 215	Protection nylon case for Mitus 215	362 PLN
MT-C 152	Protection nylon case for Mitus 152	231 PLN
V 67	Protection nylon case for Mitus 115	181 PLN
V 66	Protection nylon case for Mitus 112	173 PLN
V 70	Protection nylon case for Mitus 210 M	148 PLN
MT-C 218	Protection nylon case for Mitus 218	560 PLN
V 69	Protection nylon case for Mitus 121 S	346 PLN
V 68	Protection nylon case for Mitus 118 S	297 PLN
FK 206-6	Flight-case for 6 x Mitus 206 L/LA	3 560 PLN
FK 206-4	Flight-case for 4 x Mitus 206 L/LA	3 300 PLN
FK 212-2	Flight-case for 2 x Mitus 212 A	3 430 PLN
FK 121-1	Flight-case for 1 x Mitus 121 S/SA	3 430 PLN
FK 118-1	Flight-case for 1 x Mitus 118 SA	3 300 PLN
FK 210-2	Flight-case for 2 x Mitus 210 M/MA	2 500 PLN

AKCESORIA DO SERII **VERTUS**

VT-S 604	Stand Adapter dia 35 for CLA 604	91 PLN
VT-W 604	Directional wall mount for CLA 604	198 PLN
VT-C 604	Protection nylon case for CLA 604	157 PLN
VT-C 208	Protection nylon case for CLA 208	181 PLN

AKCESORIA DO SERII **VERVE**

BOX 52BK	regulowany statyw satelity (dla sub-wooferów); materiał aluminium; samoblokujące się zabezpieczenie przeciwzłóżeńiowie; maksymalny obciążenie 70 kg; średnica 35 mm;	58 PLN
VV-CO 108	Adjustable truss clamp for VERVE 108	173 PLN
VV-W 108	Directional wall mount for VERVE 108	132 PLN
V 47	Protection nylon bag for VERVE 12	157 PLN
V 50	pokrowiec nylonowy dla kolumn VERVE 15 S;	198 PLN
V 51	Protection nylon bag for VERVE 18 S	255 PLN
V 52	Protection nylon bag for VERVE 152	189 PLN
VV-C 212	Protection nylon case for VERVE 212	206 PLN
VV-C 115	Protection nylon case for VERVE 115	198 PLN
VV-C 112	Protection nylon case for VERVE 112	181 PLN
VV-C 110	Protection nylon case for VERVE 110	140 PLN
VV-C 108	Protection nylon case for VERVE 108	132 PLN
VV-C 115M	Protection nylon case for VERVE 115M	165 PLN
VV-C 112M	Protection nylon case for VERVE 112M	148 PLN
VV-U 115	Wall metal stand to mount VERVE 115 in horizontal position	222 PLN
VV-U 112	Wall metal stand to mount VERVE 112 in horizontal position	222 PLN
VV-U 110	Wall metal stand to mount VERVE 110 in horizontal position	214 PLN
VV-U 108	Wall metal stand to mount VERVE 108 in horizontal position	206 PLN
VV-U 115M	Wall metal stand to mount VERVE 115M in horizontal position	214 PLN
VV-U 112M	Wall metal stand to mount VERVE 112M in horizontal position	206 PLN

AKCESORIA DO SERII **ProMaxX**

BOX 128	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) dla kolumn PROMAXX 14,12; montaż poziomy;	198 PLN
BOX 127	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) dla kolumn PROMAXX 10; montaż poziomy;	198 PLN
V 63	pokrowiec nylonowy dla kolumn PROMAXX 10;	157 PLN
V 64	pokrowiec nylonowy dla kolumn PROMAXX 14 oraz PROMAXX 12;	157 PLN
V 65	pokrowiec nylonowy dla kolumn PROMAXX 15 SA;	222 PLN

AKCESORIA

AKCESORIA DO SERII SubLine		
V 72	Protection nylon case for Subline 18 SA	288 PLN
V 71	Protection nylon case for Subline 15 SA	222 PLN
SL-C 12S	Protection nylon case for Subline 12 SA	222 PLN
AKCESORIA DO SERII StageMaxX		
SM-C 12	Protection nylon case for StageMaxX 12	189 PLN
SM-U 12	Wall metal stand to mount StageMaxX 12 in horizontal position	206 PLN
AKCESORIA DO SERII FBTMaxX i HiMaxX		
BOX 52BK	regulowany statyw satelity (dla sub-wooferów); materiał aluminium; samoblokujące się zabezpieczenie przeciwzłózeniu	58 PLN
BOX 104	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) dla kolumn FBTMAXX 6 oraz FBTMAXX 5; montaż poziomy;	264 PLN
BOX 105	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) dla kolumn FBTMAXX 6 oraz FBTMAXX 5; montaż pionowy;	231 PLN
BOX 100	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) dla kolumn FBTMAXX 4; montaż poziomy;	189 PLN
BOX 101	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) dla kolumn FBTMAXX 4; montaż pionowy;	189 PLN
BOX 102	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) dla kolumn FBTMAXX 2; montaż poziomy;	189 PLN
BOX 103	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) dla kolumn FBTMAXX 9 S; montaż poziomy;	231 PLN
V 29	pokrowiec nylonowy dla kolumn HIMAXX 40; FBTMAXX 4;	157 PLN
V 30	pokrowiec nylonowy dla kolumn FBTMAXX 2;	157 PLN
V 31	pokrowiec nylonowy dla kolumn FBTMAXX 9 S;	214 PLN
V 33	pokrowiec nylonowy dla kolumn HIMAXX 60; FBTMAXX 6 oraz FBTMAX 5;	255 PLN
V 39	pokrowiec nylonowy dla kolumn FBTMAXX 10 S;	198 PLN
V 56	pokrowiec nylonowy dla kolumn HIMAXX 100 SA;	288 PLN
AKCESORIA DO SERII JOLLY		
BOX 52BK	regulowany statyw satelity (dla sub-wooferów); materiał aluminium; samoblokujące się zabezpieczenie przeciwzłózeniu	58 PLN
BOX 112	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) dla JOLLY 15 oraz JOLLY 12; montaż poziomy;	181 PLN
AJ-8 Black	reduktor statywu 35 mm na 25 mm; czarny;	58 PLN
SJ-8 Black	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) z mocowaniem 25 mm dla kolumn JOLLY 8; czarny	189 PLN
SJ-8U Black	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) dla kolumn JOLLY 8; montaż poziomy;	107 PLN
SJ-8U White	Wall metal Stand to mount JOLLY 8 in horizontal position	107 PLN
SJ-8T Black	belka poprzeczna typu T z mocowaniem statywu 25 mm dla kolumn JOLLY 8; czarna;	181 PLN
AJ-5 Black	adapter-reduktor dedykowany dla statywu MS 30 BK dla kolumn JOLLY 5;	33 PLN
SJ-5 Black	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) z regulacją pochylenia dla kolumn JOLLY 5; czarny;	132 PLN
SJ-5 White	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) z regulacją pochylenia dla kolumn JOLLY 5; biały;	132 PLN
SJ-5U Black	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) dla kolumn JOLLY 5; montaż poziomy; czarny;	74 PLN
SJ-5U White	uchwyt na ścienny (powierzchnie pionowe) dla kolumn JOLLY 5; montaż poziomy; biały;	74 PLN
SJ-5C White	maskownica z uchwytem montażowym do wnętrza sufitowych lub ściennych dla JOLLY 5; biała	58 PLN
SJ-5T Black	belka poprzeczna typu T z mocowaniem dla kolumn JOLLY 5; czarna;	173 PLN
MS 30BK	samo stojący regulowany statyw głośnikowy; materiał stal; dedykowany dla kolumn JOLLY 5;	173 PLN
V 36	torba transportowa z nylonu dla kolumn JOLLY 5;	124 PLN
V 37	torba transportowa z nylonu dla kolumn JOLLY 8;	157 PLN
V 38	pokrowiec nylonowy dla kolumn JOLLY 15 oraz JOLLY 12;	157 PLN
V 41	pokrowiec nylonowy dla kolumn JOLLY SUB 12;	206 PLN
AKCESORIA DO SERII AMICO		
AMICO KIT	zestaw akcesoriów dedykowany dla systemów AMICO: pokrowiec dla części głównej, statywy oraz kable połączeniowe w pokrowcu transportowym;	330 PLN
V 44	pokrowiec nylonowy dla systemów AMICO;	222 PLN

Cennik nie stanowi oferty handlowej w rozumieniu art. 66 par. 1 Kodeksu Cywilnego.

FX - Music Group s.j.: Piłsudskiego 53, 22-400 Zamość, tel.: 84 639 39 65, e-mail: handlowy@fxmusic.pl
Biuro handlowe: Żwirki i Wigury 12/14, 42-200 Częstochowa, tel.: 34 374 06 46, e-mail: office@fxmusic.pl

www.fxmusic.pl